

Знакомые мелодии

Пособие для скрипки

Составление и педагогическая редакция:

Долматова Е. В.

Скиданова В. И.



От составителей

Сборник «Знакомые мелодии» открывает для детей возможность свободно исполнять хорошие, популярные, любимые песни и пьесы.

В сборник вошли:

1. Детские песни и песни из мультфильмов
2. Мелодии из кинофильмов.

Составители пытаются добиться главной цели данного пособия: сиюминутного исполнения, развития навыка чтения нот с листа, музицирования на досуге.

Поэтому музыкальные тексты написаны в наиболее удобных для юных скрипачей тональностях, иногда для простоты исполнения упрощается ритмический рисунок, выписана аппликатура.

Составители надеются, что сборник будет востребован в повседневной жизни юных скрипачей и доставит им немало радостных минут.

1. Песенка Деда Мороза
из мультфильма "Дед Мороз и лето"

Е. Крылатов



Последний лист календаря
Остался на стене,
Весь год трудился я не зря!
Пора в дорогу мне!

Пройду я сотни вёрст подряд,
Чтоб в ночь под Новый год
Надела ёлочка наряд
И встала в хоровод.



2. Песенка о лете

из мультфильма "Дед Мороз и лето"

Е. Крылатов

Шутливо

Solo Violin

The musical score is written for a solo violin in G major (one sharp) and 4/4 time. It begins with a dynamic marking of *mf* and the instruction 'Шутливо' (Playfully). The score is divided into five staves, with measure numbers 1, 5, 9, 13, and 17 indicated at the start of each line. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, often beamed together, and includes some triplets and slurs. The piece concludes with a double bar line and repeat dots.

Мы в дороге с песенкой о лете,
 Самой лучшей песенкой на свете.
 Мы в лесу ежа, быть может, встретим.
 Хорошо, что дождь прошел.
 Ля - ля - ля.....

Мы покрыты бронзовым загаром,
 Ягоды в лесу горят пожаром,
 Любим лето жаркое недаром,
 Лето - это хорошо!
 Ля-ля-ля.....



3. Колыбельная медведицы

из мультфильма "Умка"

Питербург О. А.

Е. Крылатов

Умеренно

Solo Violin

Ложкой снег мешая,
 Ночь идет большая,
 Что же ты, глупышка, не спишь?
 Спят твои соседи,
 Белые медведи,
 Спи и ты скорей, малыш.
 Спят твои соседи,
 Белые медведи,
 Спи и ты скорей, малыш.



4. Спят усталые игрушки

из телепередачи "Спокойной ночи малыши"

А. Островский

Умеренно

Solo Violin

Спят усталые игрушки,
Книжки спят,
Одеяла и подушки
Ждут ребят,
Даже сказка спать ложится,
Чтобы ночью нам присниться,
Глазки закрывай,
Баю - бай...

В сказке можно покататься
На Луне,
И по радуге промчаться
На коне,
Со слонёнком подружиться,
И поймать перо Жар - птицы,
Ты ей пожелай -
Баю - бай.



5. Песенка мамонтенка

из мультфильма "Мама для мамонтенка"

В. Шанский

Solo Violin

Оживленно

По синему морю
К зеленой земле
Плыву я на белом
Своем корабле,
На белом своем корабле,
На белом своем корабле.

Меня не пугают
Ни волны, ни ветер!
Плыву я к единственной маме на свете
Плыву я сквозь грозы и ветер
К единственной маме на свете
Плыву я сквозь грозы и ветер
К единственной маме на свете



6. Песенка крокодила Гены из мультфильма "Чебурашка и крокодил Гена"

В. Шаинский

Музыкальный II

Solo Violin

Весело

6

12

17

24

30

36

Пусть бегут неуклохе
Пешеходы по лужам,
А вода по асфальту рекой.
И неясно проходим
В этот день непогожий,
Почему я веселый такой.

Я играю на гармошке
У прохожих на виду...
К сожаленью, день рожденья
Только раз в году.



7. Музыкант - турист

Ю. Чичков

Solo Violin

Умеренно

Музыкальная партитура для Solo Violin, написанная Ю. Чичковым. Партитура состоит из четырех систем нот. Первая система начинается с динамического обозначения *mf* и тризвучия. Вторая система содержит тризвучия и акцентированные ноты. Третья система содержит тризвучия и акцентированные ноты. Четвертая система содержит тризвучия, акцентированные ноты и две альтернативные версии (1. и 2.) для повторения. Музыкальная партитура написана в тональности D major и метре 2/4.

На плечах рюкзак тяжелый,
Но турист не унывал,
Музыкант - турист веселый
Шел и песню напевал.

Все смеялось улыбалось -
Солнце, небо и земля,
У туриста получалось:
"Тра - ля - ля - ля..."



8. Самая счастливая

Лодкин П. Сп

Ю. Чичков

Solo Violin

Подвижно

tr

6

mf

12

4

18

1.

2.

Выглянуло солнышко -
 Блещет на лугу.
 Я на встречу солнышку
 По траве бегу.
 И ромашки белые
 Рву я на лету.
 Я веночек сделаю -
 Солнышко вплету.

День искрится радостью,
 Вдаль меня манит.
 Надо мною радуга
 Весело звенит.
 У реки под ивою
 Слышу соловья...
 Самая счастливая
 В это утро - я!



9. Песенка Леопольда

из мультфильма "Леопольд и золотая рыбка".

В. Савельев

Б. Савельев

Не спеша лирично

Solo Violin



Я весь день сижу
На крутом берегу.
Над мной плывут
В небе облака.

Ласково жмурится
Солнце золотое,
Весело плещется
Синяя река!



Вп. 10. Если добрый ты
из мультфильма "День рождения кота Леопольда".

Б. Савельев

Умеренно

Solo Violin

Дождик босиком по земле прошел,
Клёны по плечам хлопал...
Если ясный день, это хорошо,
А когда наоборот - плохо.

Слышишь, как звенят в небе высоко
Солнечных лучей струны.
Если добрый ты, то всегда легко,
А когда наоборот - трудно.



11. Песня друзей

из мультфильма "Бременские музыканты"

Г. Гладков

Умеренно

Solo Violin



Ничего на свете лучше нету,
 Чем бродить друзьям по белу свету.
 Тем, кто дружен, не страшны тревоги!
 Нам любые дороги дороги,
 Нам любые дороги дороги!
 Ля - ля - ля, ля - ля - ля,
 Ля - ля - ля, ля - ля,
 Ля - ля - ля, е - е - е, е - е!



12. Лев и Бладобрей

из кинофильма "Мэри Поппинс, до свидания!"

инструмент. I. 1

М. Дунаевский

Подвижно

Solo Violin

mf

Жил да был бладобрей –
 На земле не найти добрей.
 Бладобрей стриг и брил зверей.
 После той чудесной стрижки
 Кошки были словно мышки,
 Даже глупые мартышки ходили на людей.

Это было прошлым летом
 В середине января,
 В тридесятом королевстве
 Там где нет в помине короля.



13. Крылатые качели

из кинофильма "Приключения электроника".

Е. Крылатов

Allegro

Violino

В юном месяце апреле
 В старом парке тает снег
 И крылатые качели
 Начинают свой разбег.
 Позабыто все на свете,
 Сердце замерло в груди -
 Только небо, только ветер,
 Только радость впереди.
 Взмывая выше ели, не ведая преград,
 Крылатые качели летят, летят, летят.



14. Колыбельная Светланы

из кинофильма "Гусарская баллада".

Т. Хренников

Лоттис.мр.Н.Э

Медленно, задушевно

Solo Violin

12

pp

Лунные поляны,
 Ночь, как день, светла...
 Спи, моя Светлана,
 Спи, как я спала:
 В уголок подушки
 Носиком уткнись...
 Звёзды, как веснушки,
 Мирно светят вниз.



15. Подмосковные вечера

из кинофильма "В дни спартакиады"

В. Соловьев-Седой

Умеренно

Solo Violin

The musical score is written for a solo violin in 3/4 time. It consists of three staves of music. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked 'Умеренно'. The first staff contains measures 1 through 5. The second staff starts at measure 6 and contains measures 6 through 11. The third staff starts at measure 12 and contains measures 12 through 15, ending with a double bar line and a repeat sign. There are first and second endings marked '1.' and '2.' respectively. Fingering numbers (1, 4, 2, 3, 0) and breath marks (V) are present throughout the score.

Не слышны в саду даже шорохи.
 Всё здесь замерло да утра.
 Если б знали вы, как мне дороги
 Подмосковные вечера.
 Если б знали вы, как мне дороги
 Подмосковные вечера.

Речка движется и не движется,
 Вся из лунного серебра.
 Песня слышится и не слышится
 В эти тихие вечера.
 Песня слышится и не слышится
 В эти тихие вечера.



16. Город, которого нет

из телефильма "Бандитский Петербург"

И. Корнелюк

Solo Violin

Andante

mf

5

10

mf



17. Вальс

из кинофильма "Мой ласковый и нежный зверь".

Е. Дога

В темпе вальса

Solo Violin

p

10

mf

20

cresc

29

f

38

48

57

66

76

mf

85

cresc

Вальс

20

94

100

f

3

The image shows two staves of musical notation. The first staff contains measures 94 through 100. The second staff begins at measure 100. The notation includes treble clefs, a key signature of one sharp (F#), and a 3/4 time signature. A dynamic marking of *f* (forte) is present in the first staff, and a triplet marking of '3' is present in the second staff. The background of the page is filled with faint, ghosted musical notation.



18. Спят курганы темные

из кинофильма "Большая жизнь"

Н. Богословский

В темпе вальса

Solo Violin

Спят курганы темные,
 Солнцем опаленные.
 И туманы белые
 Ходят чередой...
 Через рощи шумные
 И поля зеленые
 Вышел в степь донецкую,
 Парень молодой.
 Через рощи шумные
 И поля зеленые
 Вышел в степь донецкую,
 Парень молодой.

